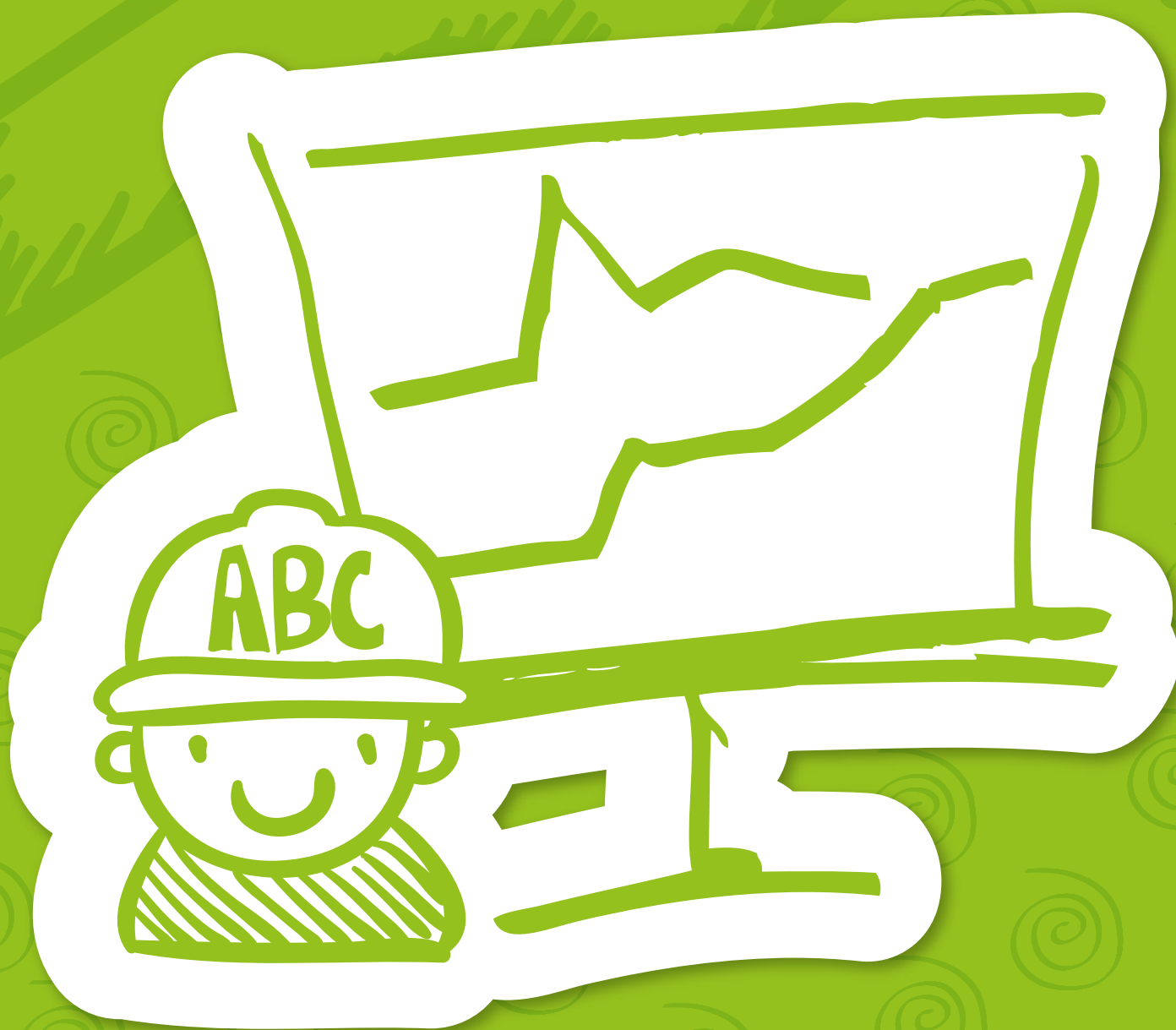
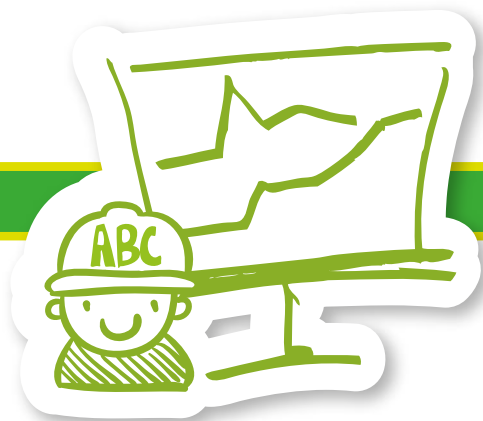


Subdirección Técnica de Capacitación, Investigación y Desarrollo



DIRECCIÓN NACIONAL
DE DERECHO DE AUTOR

Unidad Administrativa Especial
Ministerio del Interior



Subdirección Técnica de Capacitación, Investigación y Desarrollo

El servicio de capacitación es uno de los pilares fundamentales del funcionamiento de la entidad y se relaciona con su objetivo fundamental de “generar en el país una cultura de respeto por el derecho de autor y los derechos conexos”. Su existencia responde a la misión encomendada en la medida en que la divulgación de la temática autoral fortalece la debida y adecuada protección de los titulares del derecho de autor y los derechos conexos, fundamento de la promoción de la cultura y el desarrollo de la economía del país. Este esfuerzo, ha repercutido sin duda alguna en la promoción y difusión del derecho de autor y los derechos conexos en el país.

Abarca la coordinación y realización de conferencias, talleres, seminarios y congresos, planes de formación de formadores y la realización de estudios e investigaciones, todo con el fin de difundir, sensibilizar y capacitar a la comunidad en general en el tema del derecho de autor y los derechos conexos.

El servicio se presta a través de las siguientes actividades:

- Realización de capacitación y formación en materia de derecho de autor y derechos conexos.
- La organización de seminarios académicos.
- Apoyo técnico para las negociaciones comerciales en las que Colombia hace parte.
- La promoción de acuerdos o convenios interinstitucionales con el objeto de mantener un intercambio conceptual y documental que permita actualizar el acervo documental que posee la entidad y apoyar las labores que se realicen en las instituciones en procura de la protección del derecho de autor y los derechos conexos.



Evaluación del Plan de Acción 2014

Desarrollar con éxito las actividades propuestas en el Plan Estratégico del Ministerio del Interior, relacionadas con la difusión y capacitación en materia de derecho de autor y derechos conexos.

Se realizaron actividades como: Conferencias de capacitación de derecho autor y derechos conexos, eventos regionales sobre el derecho de autor en el ámbito de la gestión colectiva, y seminarios especializados en temas de gran trascendencia del derecho de autor y los derechos conexos, dando como resultado a corte 30 de noviembre de 2014 la siguiente información:

295 Actividades de capacitación.

642 Horas de capacitación

10.504 Asistentes a actividades de capacitación

Del total de asistentes a las actividades de capacitación, se destaca la realización de capacitaciones con 234 Operadores de Justicia (Funcionarios rama judicial y Funcionarios de la Fiscalía General de la Nación y Consejos Seccionales de la Judicatura).



Programa De Capacitaciones Externas

1. Capacitaciones Abiertas.

Durante el año 2014, se llevaron a cabo 10 capacitaciones abiertas, en la sala de capacitación “Ulrich Uchthenhagen”, ubicada en las instalaciones de la Dirección Nacional de Derecho de Autor. Son capacitaciones de carácter gratuito y en ellas participaron un total de 189 personas.

El siguiente es el cuadro detallado de los eventos realizados y las fechas en las que se hicieron las actividades anteriormente descritas:

Tema	Fecha
Registro en Línea	Febrero 19
Aspectos contractuales del Derecho de Autor, Cesiones y Licencias	Marzo 19
El Derecho de Autor en la Industria Musical	Abril 23
Generalidades del Derecho de Autor en la Industria Audiovisual	Mayo 21
El Derecho de Autor y el Entorno Digital	Junio 18
Protección de los Programas de Ordenador	Julio 23
Aspectos Penales del Derecho de Autor	Agosto 20
Protección del Derecho de Autor a las Obras Literarias	Septiembre 17
El Derecho de Autor en el Ámbito Educativo	Octubre 22
La Gestion Colectiva del Derecho de Autor y los Derechos Conexos	Noviembre 19

2. Capacitaciones con el Aula de Propiedad Intelectual – API programa “Miércoles de Propiedad Intelectual

Se realizaron 9 capacitaciones sobre Aspectos Básicos del Derecho de Autor y Derechos Conexos, en el marco del Aula de Propiedad Intelectual Creada con la Superintendencia de Industria y Comercio, como desarrollo del programa que realizaron en conjunto ambas entidades, llamado Miércoles de Propiedad Intelectual, a continuación se relacionan las fechas y número de asistentes:

Fecha	Asistentes
26 de marzo	48
30 de abril	30
28 de mayo	44
25 de junio	24
30 de julio	21
27 de agosto	19
24 de septiembre	20
29 de octubre	19
26 de noviembre	26
Total	251

CAPACITACIONES PRESENCIALES

3. Apoyo a la Industria del Software

Con el propósito de que los desarrolladores de Software conozcan los beneficios que les otorga el derecho de autor, durante el año 2014, se realizaron una serie de talleres en varias ciudades del país. En el marco de este programa fueron realizadas 10 actividades, en 2 ciudades, en las cuales participaron 513 asistentes.

Ciudad	N° de cursos	Asistentes
Bogotá	9	499
Medellín	1	14
Total	10	513

4. Capacitaciones a funcionarios públicos

Público	Asistentes	N° de cursos
Contralorías	29	1
Alcaldía	58	2
Otras entidades públicas	1155	39
Total	1242	42

5. Universidades y Colegios

Público	Asistentes	N° de cursos
Universidades, Educación Superior, Técnicas	4420	83
Colegios, Educación Básica y Media	161	3
Total	4581	86

6. Público General

Público	Asistentes	N° de cursos
Empresarios - Gremios	2632	74
Público General	882	15
Total	3514	89

CAPACITACIONES VIRTUALES

7. Perfiles de los asistentes de los cursos virtuales

Fecha	Asistentes
Abogados	256
Administradores	16
Artistas	5
Desarrolladores	7
Diseñadores	16
Docentes	67
Estudiantes	238
Ingenieros	62
Músicos	46
Productores	20
Realizadores	18
Tecnólogos	13
Otros	466
Total asistentes activos	1230

8. Asistentes activos de los cursos virtuales por ciudades

Ciudad	Participantes
1. Albania	2
2. Amalfi	1
3. Andes	2
4. Arauca	1
5. Arequipa	1
6. Arjona	1
7. Armenia-	16
8. Barbosa	1
9. Barrancabermeja	1
10. Barranquilla	47
11. Bello	6
12. Betania	1
13. Bogotá D. C.	627
14. Bosconia	1
15. Bucaramanga	38
16. Buenos Aires	2
17. Calarcá	1
18. Cali	55
19. Cáqueza	1
20. Caracas	1
21. Cartagena	30
22. Cartago	3
23. Castelar	1
24. Cerro de Pasco	1
25. Chía	6
26. Chiquinquirá	1
27. Ciénaga	2
28. Copacabana	1
29. Cucaita	1
30. Cúcuta	22
31. Dosquebradas	6
32. Duitama	3
33. Envigado	8
34. Facatativá	1
35. Filandia	1
36. Floridablanca	5
37. Fundación	2

Ciudad	Participantes
38. Funza	2
39. Fusagasugá	6
40. Garzón	1
41. Girardot	1
42. Ibagué	21
43. Ipiales	1
44. Itagüí	2
45. Jamundí	2
46. Juan de Acosta	1
47. La Florida	1
48. La Paz	2
49. La Plata	1
50. Leticia	1
51. Los Patios	1
52. Madrid	3
53. Málaga	1
54. Manizales	21
55. Mar del Plata	1
56. Medellín	113
57. Meta	1
58. Montenegro	1
59. Montería	1
60. Mosquera	1
61. Neiva	4
62. Ocaña	1
63. Palmira	5
64. Pamplona	2
65. Pasto	37
66. Pereira	15
67. Piedecuesta	1
68. Pitalito	2
69. Popayán	13
70. Puerto ASÍS	1
71. Puerto Colombia	3
72. Quibdó	3
73. Rionegro	1
74. Sabanalarga	1
75. Sabaneta	2
76. Sahagún	1
77. San Estanislao	1

78. San Gil	10
79. San Juan de Pasto	1
80. San Pedro Sula	2
81. Santa Marta	11
82. Santa Rosa de Osos	1
83. Santiago de Cali	8
84. Santiago de Tolú, Sucre	1
85. Sibaté	1
86. Sincelejo	1
87. Soacha	2
88. Socorro	2
89. Sogamoso	4
90. Soledad	5
91. Suesca	1
92. Tocancipá	1
93. Trujillo	1
94. Tuluá	3
95. Tunja	5
96. Turbo	1
97. Une	1
98. Valledupar	10
99. Villa de Leyva	1
100. Villa del Rosario	1
101. Villamaría	2
102. Villavicencio	8
103. Yopal	6
104. Yumbo	1
105. Zipaquirá	1
Total	1230

Total: 105 ciudades y municipios de Colombia y otros países

Ciudades de otros países

Ciudad	País	Participantes
1. Castelar	1. Argentina	3
2. Mar del Plata		
3. Buenos Aires		
4. La Paz	2. Bolivia	1
5. Santiago	3. Chile	1
6. Madrid	4. España	2
7. San Pedro Sula	5. Honduras	1
8. Treviso	6. Italia	1
9. Distrito Federal	7. México	3
10. Guadalajara		
11. Valle de Chalco, Estado de México		
12. Trujillo, La Libertad	8. Perú	4
13. Pasco		
14. Cerro de Pasco		
15. Arequipa	9. Turquía	1
16. Estambul		
17. Caracas	10. Venezuela	1
Totales: 17 Ciudades	10 Países	18 participantes

9. Capacitaciones Operadores Judiciales (Funcionarios Rama Judicial y Fiscalía General de la Nación)

Al tiempo, que reconocemos la importancia de la sensibilización sobre el derecho de autor y los derechos conexos, como una forma de prevención de las infracción de estos derechos. También somos conscientes de la importancia de capacitar a los operadores judiciales, quienes son las autoridades encargadas de adoptar las medidas que apoyan la observancia del derecho de autor, es así como desde hace varios años ha sido un propósito de la Dirección Nacional de Derecho de Autor fortalecer el conocimiento del derecho de autor en los funcionarios de la Rama Judicial y la Fiscalía General de la Nación. Por lo anterior, en el año 2014 se obtuvieron los siguientes logros:

- Se realizaron 3 actividades, en 3 ciudades del país, en las cuales participaron funcionarios judiciales, como discriminamos en el siguiente cuadro.

Actividad	Ciudad	Jueces y funcionarios Rama Judicial
1	Montería	63
2	Armenia	71
3	Bogotá	100
Total		234

10. Realización de Seminarios Especializados Nacionales e Internacionales en Derecho de Autor y Derechos Conexos

Durante el año 2014, como un importante complemento de las actividades normales de capacitación, se realizaron seminarios técnicos en temas especializados de gran relevancia en el derecho de autor, enfocados a públicos puntuales y previamente delimitados, con una importante colaboración de aliados estratégicos nacionales e internacionales.

Seminario # 47: Seminario Internacional de la Feria del Libro del año 2014. “Los Nuevos Modelos de Negocios de la Industria Editorial”.

Conferencistas		Público	Asistentes
Nales	Extranj.		
13	0	Autores, Abogados, Editores, Impresores, Ilustradores, Docentes, Estudiantes	125

Nota: Feria Internacional del Libro de Bogotá, realizada el 8 y 9 de mayo de 2014

Seminario # 48: Seminario Internacional “Ganarse la vida en el Sector Audiovisual, Derecho de Autor para Profesionales de la Industria Audiovisual”

Conferencistas		Público	Asistentes
Nales	Extranj.		
6	4	Productores de cine, Directores, Abogados	60

Nota: Bogotá (Camara de Comercio sede Chapinero), Realizado el 30 y 31 de octubre de 2014

Seminario # 49: Seminario Internacional “Dominar el juego: Cuestiones de índole legal y comercial para los desarrolladores de videojuegos”

Conferencistas		Público	Asistentes
Nales	Extranj.		
5	5	Desarrolladores, estudiantes, creadores de videojuegos, empresarios	47

Nota: Bogotá (Camara de Comercio sede Chapinero), Realizado el 27 y 28 de octubre de 2014

11. Consolidado de personas capacitadas y número de eventos presenciales por ciudad

Ciudad	Asistentes	N° Eventos
1. Arauca	16	1
2. Armenia Quindio	153	2
3. Barranquilla	329	8
4. Bogotá	5656	135
5. Bucaramanga	350	7
6. Buenaventura - Valle	40	2
7. Cali	317	6
8. Cartagena	400	8
9. Cúcuta	53	2
10. Florencia Caqueta	46	1
11. Funza	13	1
12. Ibague	173	3
13. Jamundí- Cali	45	1
14. Manizales	73	3
15. Medellín	588	8
16. Montería	198	3
17. Neiva	35	2
18. Ocaña	22	2
19. Palmira	25	1
20. Pasto	60	1
21. Pereira	95	3
22. Popayan	22	1
23. Quibdo	52	2
24. Riohacha	20	1
25. Rionegro-antioquia	22	1
26. San Gil	83	1
27. San Juan Del Cesar	20	1
28. Santa Marta	15	1
29. Sincelejo	173	2
30. Valledupar	23	1
31. Villavicencio	20	1
32. Yopal	53	2
Total	9190	214

12. Consolidado Programa de difusión sobre Derecho de Autor y Derechos Conexos. Periodo 1990 – 2014.

Total Reporte al 30 de noviembre de 2014

Años	Número de cursos	Intensidad horaria	Número de asistentes
1990	13	58	600
1991	24	128,2	600
1992	23	97,5	760
1993	11	56	299
1994	20	127,1	693
1995	34	205,8	1329
1996	23	124,2	955
1997	25	158,5	1346
1998	31	101,6	1594
1999	17	45,4	936
2000	52	115,4	1838
2001	58	146,6	2522
2002	67	231,5	5040
2003	75	195	3818
2004	63	207,5	3180
2005	81	228,5	4866
2006	80	219,2	7175
2007	91	208	3535
2008	94	311,5	4916
2009	99	298,6	5565
2010	132	368,4	7753
2011	146	498,6	8175
2012	236	614,3	13.582
2013	218	580,3	10535
2014	295	642	10504
Totales	2008	5387,4	102.116



Programa De Capacitaciones Internas

En la Dirección Nacional de Derecho de Autor es de vital importancia la formación de su personal, por esta razón cada año se realizan diferentes eventos de formación dirigidos a funcionarios de la entidad y los cuales podemos agrupar de la siguiente manera:

a) Las franjas autorales, para funcionarios en general, especialmente los profesionales, en donde se estudian diferentes temas de interés relacionados con el derecho de autor y los derechos conexos;

1. Franja autorral

Año	N° Cursos	N° Horas
2014	3	6

b) Durante los últimos 2 años, abogados de la Dirección Nacional de Derecho de Autor estuvieron participando en las actividades de “**Formación de formadores**” realizadas con la cooperación y apoyo técnico de la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual.

Dicho programa finalizó con la certificación de 4 funcionarios por parte de la OMPI, en el primer semestre del 2014.

c) Cursos de formación de carácter Internacional en los que han participado funcionarios de la DNDA.

Cursos Internacionales

Virtuales.

- Curso Avanzado DL-201 Derecho de Autor y Derechos Conexos 3 funcionarios.
- Curso Avanzado DL-202 Propiedad Intelectual y

Comercio Electrónico 7 funcionarios.

- Curso avanzado DL-204 Propiedad Intelectual y Biotecnología 2 funcionarios.
- Curso Avanzado DL301E - DL-301 Patents, 1 funcionario.
- Curso Avanzado DL-302 Marcas, Diseños Industriales e Indicaciones Geográficas 5 funcionarios.
- Curso Avanzado DL-317 Procedimientos de Arbitraje y Mediación con Arreglo a los Reglamentos de la OMPI, 6 funcionarios.
- Curso Avanzado DL-450 Intellectual Property Management, 1 funcionario.
- Curso Avanzado DL401E - DL-401 Managing Intellectual Property in the Book Publishing Industry 1 funcionario.

Presenciales

- Taller Subregional sobre derecho de autor y derechos conexos. Ciudad de México. Indautor – OMPI: Un funcionario.
- Curso de derecho de autor y derechos conexos OMPI SGAE – Madrid, España: Un funcionario.
- Curso de derecho de autor y derechos conexos OMPI SGAE – Asunción, Paraguay: Un funcionario.
- Visita de estudio de estudio de la Comisión de Derecho de Autor de Corea, en Seúl, República de Corea. 2 funcionarios.



Programas de Pasantías y Judicaturas

Con la finalidad de brindar un espacio de formación a estudiantes destacados e inculcar en estos los valores propios de la protección a la propiedad intelectual, la Dirección Nacional de Derecho de Autor

renovó y suscribió diferentes convenios con prestigiosas universidades nacionales e internacionales, como la Universidad de los Andes, la Universidad Nacional y la Universidad Externado de Colombia, para que estudiantes de últimos semestres realizaran sus prácticas de consultorio jurídico en la modalidad de pasantía, o realizaran su práctica académica como requisito para obtener el título de Abogado en la modalidad de judicatura ad honórem.

En virtud de lo anterior en el año 2014 contamos con el apoyo de 8 pasantes y 2 judicantes.

Colombia en el año 2012 a través del Contrato Interadministrativo No. 016, para el año 2014 se contrató la “implementación de un Campus Virtual (...) incluyendo la publicación, configuración, administración, alojamiento, tutorías y demás condiciones técnicas y académicas para su normal funcionamiento y capacitar a los interesados (...)”, para poner a disposición del público un catálogo de cursos virtuales, con el fin de llegar a más público a nivel nacional y así cumplir con la misión institucional, utilizando para el efecto las TIC, a través de una plataforma Moodle.

Como resultado del Contrato DNDA No. 018 de 2014, podemos mencionar que la DNDA de Colombia es pionera en latinoamérica con la temática ofrecida con los cursos virtuales en materia de derecho de autor, diseñados atendiendo diferentes públicos objetivos, los cuales fueron ofrecidos en cinco cohortes con una duración de 60 horas. (La última y quinta cohorte, no ha terminado a 30 de noviembre de 2014).

Los cursos que se implementaron en el año 2014 son siete (7) y tienen como temática el Derecho de Autor y Derechos Conexos, enfocados a las diferentes industrias culturales y a las autoridades de observancia de estos derechos, así:

- Cuatro (4) cursos dirigidos a los distintos actores que participan en las industrias culturales:

- Industria Editorial: “El derecho de autor en la industria editorial”

- Industria Musical: “El derecho de autor en la industria musical”

- Industria Audiovisual: “El derecho de autor en la industria Audiovisual”

- Industria del Software: “El derecho de Autor en la industria del Software”

- Un (1) curso de formación básica, desarrollado alrededor del Manual de derecho de autor de la Dirección Nacional de Derecho de Autor



$a^2 + b^2$

Convenios Suscritos

La Dirección Nacional de Derecho de Autor, con la finalidad de cumplir de una mejor forma sus obligaciones misionales ha suscrito en el año 2014 el siguiente convenio:

- **Convenio DNDA – Universidad Autónoma de Bucaramanga**

Con el fin de llegar a la mayor cantidad de público a nivel nacional, la DNDA suscribió un Convenio con la Universidad Autónoma de Bucaramanga con el fin realizar labores de cooperación entre las dos instituciones y fortalecer la difusión del derecho de autor y los derechos conexos en Colombia, a través de diferentes formas, como las capacitaciones y el ofrecimiento de los Cursos Virtuales con que cuenta la DNDA a través de la creación de una cátedra para este fin.



Proyecto de Inversión

Implementación del Campus Virtual

Como complemento a la elaboración de los cursos encargados a la Universidad Nacional de

- Un (1) curso sobre mecanismos alternativos de resolución conflictos en derecho de autor y derechos conexos – conciliación y arbitraje.

- Un (1) curso dirigido a las autoridades de observancia: Éste explicará los aspectos relacionados con la observancia del derecho de autor.

El desarrollo del curso estuvo a cargo de un contratista que se encargó de las actividades de asistencia académica y monitoria para los estudiantes inscritos dentro de las cinco cohortes en las que se desarrolló el Campus Virtual anteriormente aludido, así como de la administración del mismo. Dicho contratista a su vez, contó con un equipo de tutores, que atendieron las diferentes preguntas e inquietudes de los usuarios.

Al igual que en las oportunidades anteriores se ofreció un curso de carácter gratuito, abierto al público en general, cuya duración fue de 60 horas por cohorte, aproximadamente un mes.

El total de estudiantes aprobados hasta el momento, sin finalizar la quinta y última cohorte, es de 749 personas.

Durante las cuatro cohortes realizadas hasta el 30 de noviembre de 2014, participaron un total de 1230 personas activas, es decir, personas que realizaron actividades que generan algún tipo de nota. De los cuales, 1.212 se encontraban en Colombia y 18 en el exterior. En total los cursos llegaron a 105 ciudades y municipios, de los cuales 88 fueron ciudades y municipios Colombianos y 17 pertenecientes a 10 países extranjeros.



Centro de Documentación

La Dirección Nacional de derecho de Autor, cuenta con un Centro de Documentación especializado en la temática autoral, parte del fondo bibliográfico fue donado por el eximio jurista Arcadio Plazas quien participó activamente en el proceso de redacción y expedición de la Ley 23 de 1982 Ley de Derecho de Autor, se da su nombre al Centro de Documentación para perpetuar su memoria y enaltecer el derecho de autor en Colombia.

Total de consultas durante el año 2014 fueron:

Solicitantes	Consultas
Funcionarios	187
Externos: abogados, investigadores, estudiantes y usuarios	111
Total	298